

Sebastiano del Piombo

Artista contemporaneo di Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giorgione e Tiziano, a Roma visse la sua pienezza artistica ed è a Roma che verranno esposte 80 opere, tra tavole imponenti, ritratti a grandezza naturale, piccoli dipinti su lavagna e disegni preparatori. **Fino al 2 giugno ore 10.00-20.00, ven. e sab. ore 10.00-22.00 Palazzo Venezia Tel. 06-68192230 Euro 4-10**

Ottocento. Da Canova al Quarto Stato

La mostra ospita circa 100 capolavori del nostro '800. Segantini, Morbelli, Novecento, Previati, Pellizza da Volpedo, Hayez, Lega, Induno sono solo alcuni dei nomi dei protagonisti di questo secolo complesso, tutti presenti in questa mostra con capolavori indimenticabili. Saranno presenti alcuni capolavori della scultura con artisti come Canova, Tenerani, Bartolini, Vela, sino a Medardo Rosso. **Fino al 10 giugno da domenica a giovedì ore 10.00-20.00; venerdì e sabato ore 10.00-22.30 Scuderie del Quirinale, via XXIV Maggio 16 Tel. 0639967500 Euro 7.50-10**

Capolavori che ritornano

Circa 150 opere di grandi maestri delle collezioni del Gruppo Banca Popolare di Vicenza. In mostra un Tintoretto, un consistente gruppo di tele di Jacopo, Francesco e Leandro Bassano, un Giandomenico Tiepolo, importanti opere di Francesco Maffei. In mostra anche la Madonna di Filippo Lippi, la Crocifissione del Bellini e l'Incoronazione di spine del Caravaggio. **Fino al 15 giugno tutti i giorni, lunedì escluso, ore 10.00-19.30. Palazzo Ruspoli, via del Corso 418 Tel. 06-6874704 Euro 4-10**

Carlo Levi e Roma. Il respiro della città

Un percorso che raccoglie 46 dipinti di Carlo Levi (1926-1954) e 28 dipinti di diversi artisti della Scuola Romana. **Fino al 15 giugno ore 9.00-17.30 fino all'ultimo sabato di marzo, 9.00-19.00 dall'ultima domenica di marzo al 30 settembre. Chiuso il lunedì e 1 maggio Casinò dei Principi - Villa Torlonia, via Nomentana 70 Tel. 060608 Euro 5-9**

Giovanni Baronzio e la pittura riminese nel 1300

Rimini, capitale della dinastia dei Malatesta, agli inizi del Trecento, era città ricca e vivace tanto da richiamarvi maestri come Giotto e da creare le condizioni per l'esplosione di una vivacissima scuola artistica che operò in città ma che si impose anche altrove. Da Urbino verranno in mostra tre superbe tavole di maestri riminesi. **Fino al 15 giugno mar.-dom. ore 10.00-19.00, chiuso il lunedì. Palazzo Barberini, via della Quattro Fontane 13 tel. 06-32810 Euro 3-5**

La felicità di un ritorno

È possibile ammirare opere d'arte recuperate dalle Forze dell'ordine in una mostra intitolata "La felicità di un ritorno - Arma dei Carabinieri, Guardia di Finanza e Polizia di Stato, un impegno costante per restituire l'Arte rubata all'umanità. Recuperare per tramandare". Tra i numerosi reperti, provenienti dal commercio illegale, ci sono due capolavori dell'età imperiale come la testa marmorea dell'imperatore Lucio Vero, ritrovata in un rimessaggio di barche a Fiumicino, e la te-

sta-ritratto di Fausina Maggiore moglie dell'imperatore Antonino Pio, oggetto di un trafugamento negli anni '60 e rinvenuta lo scorso novembre nel mercato antiquario a New York.

Fino al 29 giugno Museo di Castel Sant'Angelo Lungotevere Castello, 50 tutti i giorni ore 9.00-20.00; chiuso lunedì Tel. 06/6819111 Euro 5

Abbazia di Fossanova. 800 anni tra storia e futuro

In occasione delle celebrazioni per gli 800 anni dalla consacrazione dell'altare maggiore dell'Abbazia di Fossanova da parte del papa Innocenzo III (18 giugno 1208), la mostra racconta la storia del complesso cistercense e quella del territorio che lo circonda attraverso un percorso ricco di documenti rari e preziosi, momenti e suggestioni che vogliono far rivivere quello splendido patrimonio monumentale che sovrasta ogni angolo del borgo. **Fino al 29 giugno lun-gio ore 9.30-19.30 ven-sab ore 9.30-23.30 dom ore 9.30-20.30 Complesso del Vittoriano, via Di San Pietro In Carcere Ingresso gratuito**

Renoir. La maturità tra classico e moderno

Circa 150 opere dell'artista francese tra oli, opere su carta e sculture che documentano quaranta anni di attività. Tutte provenienti da importanti musei pubblici e da prestigiose collezioni private di tutto il mondo, per documentare il percorso umano ed artistico del grande maestro. **Fino al 29 giugno da lun. a giov. 9.30-19.30; ven. e sab. 9.30-23.30; dom. 9.30-20.30 Complesso del Vittoriano, via Di San Pietro In Carcere Tel. 06-3225380 Euro 7.50-10**

Chagall al Vittoriano

Definito uno dei più grandi pittori del '900, Marc Chagall viene raccontato attraverso 180 opere tra dipinti, disegni, sculture e incisioni. Si viaggia tra le ambientazioni fantastiche, i famosi mazzi di fiori e i colori accesi che il pittore delinea sulle sue tele così da ricostruire il percorso umano e artistico dell'artista. **Fino al 1° luglio Complesso del Vittoriano, via San Pietro in Carcere Tel. 06-6780664 Euro 7.50-10**

L'eredità di Luigi Einaudi

La mostra "L'eredità di Luigi Einaudi: la nascita dell'Italia repubblicana e la costruzione dell'Europa" celebra il sessantesimo anniversario dell'elezione di Luigi Einaudi a Presidente della Repubblica (1948). Curata da Roberto Einaudi, propone le opere d'arte, fotografie, testimonianze inedite e oggetti quotidiani grazie ai quali si evince la spiccata poliedricità del personaggio. **Fino al 6 luglio mart.-sab. ore 10.00-13.00 e 15.30-18.30. Dom. ore 8.30-12.00. Lun. e festività chiuso Palazzo del Quirinale, Piazza del Quirinale www.quirinale.it Ingresso libero, solo domenica 5 euro con visita al Palazzo**

Correggio e l'antico

Mostra monografica dedicata ad Antonio Allegri, detto il Correggio. La mostra vuole ribadire, nonostante non vi sono prove della sua presenza a Roma, un forte legame dell'artista con l'arte romana. Più di 60 opere dell'artista italiano. **Fino al 14 settembre Galleria Borghese piazzale del Museo Borghese 5 Tel. 06-8413979 Tutti i giorni, escluso il lun. ore 9.00-19.00 Ingresso euro 10.50 mostra+Galleria Borghese**



A CURA DI ROBERTA MARESCI

**VILLA TORLONIA
Gioco con poco
basta la fantasia**

Per chi ha giocato troppo a Monopoli e poco con la creta e le stelle. Per chi ha visto prevalere il gioco dei soldi sui sogni. Per chi non ha visto Beatrice (8 anni) giocare con animaletti di terracotta, farli parlare e animare storie inventate. Guai a visitare la mostra

**PALAEPO
FI'ART 2008
Un fiore per Alice**

Alice, il Cappellaio e un atelier per il FI'ART 2008. A patto si sia disposti a fare un "cambio di scala": dal più piccolo al più grande, dal più grande al più piccolo. È il gioco proposto ai giardinieri in erba che si daranno appuntamento sabato 31 maggio e domenica 1 giugno sulla scalinata del Palazzo delle Esposizioni.

Cosmopolita il motivo del ritrovo: vi dice nulla il FI'ART? Per il secondo debutto in società del Festival International d'Art en Famille, il Centre Pompidou di Parigi va a braccetto con l'atelier del Palazzo

**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
La danza del leone... di legno, carta e bambù**

La Cina è vicina. Anzi, è proprio sotto casa. Nulla a che fare con il sequel di un vecchio film di Marco Bellocchio. Chi si troverà nei pressi del Palazzetto dello Sport di viale Tiziano, crederà di essere a Hong Kong o a Shangai. Invece avrà accolto l'invito dell'Auditorium Parco della Musica, in viale Pietro de Coubertin, a non mancare « La danza del leone ». Dal 31 maggio al 2 giugno (ore 11 e ore 17: gratis) non ci sarà nessuna geisha a darvi il benvenuto. Ma solo un leone di legno,

carta e bambù: coloratissimo, animato da due figuranti. Si sveglierà, mangerà, caricherà forse o dormirà: accompagnato da tamburi e cembali. Portando in scena otto sentimenti leonini: felicità, rabbia, tristezza, gioia, eccitazione, calma, paura e dubbio. Sotto la maschera, i danzatori salteranno all'indietro, piomberanno



delle Esposizioni, così come accade per lo Sztuki Muzeum di Łódź (Polonia) che si stringe al Children's Museum di Pittsburgh (Usa).

Uno solo il motivo che tiene uniti questi musei delle meraviglie: l'educazione nel museo. E passa per "Un fiore per Alice", omaggio a Alice nel Paese delle Meraviglie di Lewis Carroll, evento coordinato da Elisabeth Augè del Centre Pompidou e dall'artista Chiara Carter, l'evento previsto sulla rotonda e lungo la scalinata di via Nazionale 194.

A costo zero, i bimbi tra i 3 e i 12 anni potranno creare grandi fiori a pois e a righe, fatti di merletti, plastica colorata e carta dipinta. Per oscillare sui gambi e giocare con la luce: dalle 11 alle 17. L'evento clou è previsto il 1 giugno alle 18.30: foto finale, merenda a tutti i bambini, poi ognuno potrà portare via il suo fiore.

"Gioco con poco", al Villino Medievale di Villa Torlonia, fino al 15 giugno (da martedì a domenica, ore 9-19, ingresso libero). Fotografie: 42 click di Enrico de Santis dedicate al trastullo. Un sasso nell'acqua, delle braccia alzate al vento, la scoperta di un animale fra le nuvole. Basta poco per giocare. Perché poco è il giocattolo; il resto è fantasia. E pare di vederlo questo ex bambino fra i banchi di una scuola elementare di Roma, dove all'entrata c'era un orto, al posto del cortile un prato con una fattoria e invece della sala professori una camera oscura. Oggi lavora come skipper per barche a vela d'epoca, viaggia in tutto il mondo e collabora con I Viaggi del Sole e Il Corriere della sera. Ma nel gioco della luce sulla costa est di Zanzibar in Tanzania, ha visto bambini divertirsi a correr dietro una ruota di bicicletta. In Egitto, altri lanciavano un sasso nelle caselle numerate

**AUDIZIONI
Matite Colorate
cerca coristi**

"AAA: cercansi coristi". È l'appello lanciato dalle Matite Colorate.

Prende spunto da Madre Teresa di Calcutta il nome del coro nato dieci anni fa, diretto da Germano Neri, Maestro collaboratore stabile al Teatro dell'Opera di Roma. Da lei, che ha realizzato il disegno dell'Onnipotente sentendosi "una piccola matita nelle mani di Dio", l'esempio di vita per alcuni "strumenti speciali" che inseguono un sogno spirituale e musicale: colorare il mondo per farne un paradiso.

Se avete fra i 6 e i 18 anni, vi piace cantare e volete dare la caccia ai valori seguendo un tour verso il dialogo interreligioso, non perdetevi questa occasione: partecipate alle audizioni (gratuite) per far parte del coro Le Matite Colorate nella prossima stagione 2008/2009.

L'appuntamento è martedì 3 giugno e giovedì 5 giugno, dalle ore 18 alle 20, nella sala prove del coro, al civico 12 di piazza Santa Croce in Gerusalemme.

A voi non resta che preparare una canzone a scelta: senza limiti di repertorio.

Per le lezioni c'è tempo: si terranno da ottobre a giugno separate per fasce di età.

Volendo approfondire visitate il sito: www.lematitecolorate.it.

scritte a terra: tipo gioco della "campana". Diverso scenario sulla spiaggia in Kenia, dove dei fanciulli, soli, si raccontavano favole. Loro sì che giocavano con poco.



Due delle fotografie in mostra: Gioco col vento, la prua Alonissos - Grecia e, a sinistra, Gioco con poco, volare con i piedi per terra - Panama City

Il baby calendario**DIMMI COSA MANGI**

Sabato 31 maggio ore 16-18 Carnivoro, onnivoro, erbivoro: dal cibo ai denti attraverso il gioco delle associazioni. Consigliato ai bambini dai 5 agli 8 anni. Museo Civico di Zoologia, via Ulisse Aldrovandini 18. Prezzo: 10 euro

ESCURSIONE TRA GOLE E TORRENTI

Domenica 1 giugno ore 8 Escursione naturalistica da Collegiove a Monte Cervia arricchita da un'attività di birdwatching: grati, tra faggi e aceri, castagni e querce secolari. Riserva Naturale Monti Navegna e Cervia. Incontro a piazzale Nervi, Roma Eur. Informazioni: dal lunedì al venerdì 10-13, tel. 800593196

ALI SUL LAGO

Domenica 1 giugno ore 14-17 Evoluzioni mozzafiato delle più note pattuglie acrobatiche civili italiane, Yak Italia e Walter's Bad. Esibizioni del velivolo della Protezione Civile Canadair, del Soccorso Aereo dell'Aeronautica Militare (Elicottero HH3F) e gli Aerosoccorritori del 17° Stormo di Furbara (Roma), parteciperanno all'evento insieme agli elicotteri dell'Aviazione dell'Esercito CH47 ed il nuovissimo NH-90. Ospiti dell'evento, aerei storici dell'Italian Flying Museum e di altri piloti appassionati. Aprirà la kermesse la Pattuglia Acrobatica Nazionale Freccie Tricolori. Aeroporto di Vigna di Valle-Museo Storico, sul Lago di Bracciano (Roma). Apertura cancelli ore 09.30, ingresso gratuito.

ODOROSA

Dal martedì al venerdì ore 17 Mostra per assaporare il mondo del profumo che giunge alle narici mischiando all'olfatto il ricordo dei vari momenti della giornata. Fino al 15 giugno. Anche il sabato e la domenica (ore 10-12-15-17). Explora, via Flaminia 82. Ingresso incluso nel biglietto al museo: 3-12 anni 7,00 euro; adulti 6,00 euro

MISERIA E UN PO' DI NOBILTA'

Da venerdì 5 al 7 giugno ore 16 Spettacolo teatrale liberamente ispirato al celebre lavoro del grande commediografo Scarpetta. In scena gli attori-burattini Pulcinella e Arlecchino nei panni di due onesti lavoratori un po' sfortunati che per necessità vitali e per aiutare un giovane innamorato si fingeranno nobili suscitando l'ilarità del pubblico tra equivoci e gaffe comiche. Conclude lo spettacolo tutta la compagnia dei burattini con Pulcinella, Arlecchino, Pimpinella e Colombina, Don Gaetano Seppiolone, il Marchesino Eugenio Cecetti e Pulcinella. Teatro San Carlino, viale dei Bambini Villa Borghese, Pincio (Orologio ad acqua). Sabato 6/06 ore 16; domenica 7/06 ore 11:30, 16 e 17:30. Biglietto 5,00 euro.